

Livingston, 30 de diciembre del 2019

Licenciado:

Geovany Daniel Noriega Salazar

Viceministro de Cultura

Ministerio de Cultura y Deportes

Su Despacho.

Estimado señor viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe final de actividades, conforme a lo estipulado en el Contrato **administrativo por servicios técnicos número 807-2019**. Aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial número 42 -2019**. Correspondiente al periodo del 17 de enero al 31 de diciembre del presente año.

Actividades realizadas:

Enero

- Apoyar en la redacción de los cantos correspondientes a los siguientes ritmos en la música cultural del pueblo Garífuna:
 - Yurumei,
 - Tres cantos de punta
 - Tres cantos de chumba

Febrero

- Apoyar en impartir clases sobre el origen de los cantos dentro de la cultura Garífuna durante los meses de febrero a octubre del 2019 en las siguientes escuelas:
 - Escuela para Niñas Miguel García Granados
 - Colegio Kateri Takawita
 - Instituto Nacional de Educación Básica INEB
 - Escuela para Varones Justo Rufino Barrios

Marzo –abril

- Apoyar en la clase de la historia del yurumein en la escuela para niñas en la escuela de katerik grados de 3ro y 1er grado.
- Apoyar en la organización del área de trabajo de los componentes danza y canto en la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna.

Mayo- junio-julio

- Apoyar en la coordinación de los talleres culturales impartidos en la casa de ancianos “Mis 50 Años Dorados” de la Secretaria de Obras Sociales de la Esposa del Presidente (SOSEP).
- Apoyar con participación artística en las siguientes actividades:
 - Participación en el organismo judicial en la ciudad capital
 - Participación en inauguración del palacio nacional de la cultura
 - Participación en el teatro nacional con la entonación del himno nacional en garífuna.

Agosto

- Apoyar en el desarrollo de las siguientes actividades:
 - taller de gastronomía garífuna, elaborando pan keke, bocadillo, y atol puplali
 - taller de medicina ancestral garífuna, con explicación de la preparación de algunos brebajes
 - encuentro de cosmovisión garífuna, en el espacio del salvador gaviota.
 - Elaboración de tortillas de harina ancestral dentro de la sede Salvaguarda.
 - Juegos dinámicos para niños dentro del sede

Septiembre

- Apoyar en prácticas de danzas para niñas en la sede Salvaguarda de la cultura Garífuna.

Octubre

- Apoyar en la organización de las clases vacacionales de cantos ancestrales garífunas dentro de la sede Salvaguarda.


Noviembre

- Apoyar en actividades del día nacional de garífuna, en las siguientes actividades
 - Visita a los lugares ancestrales garífunas
 - Expóferia de biodiversidad biológica del CONAP apoyando con el ministerio de cultura y deporte.
 - Conversatorio garífuna sobre las diferentes danzas

Diciembre

- Apoyar en elaboración del informe mensual y el informe final de cada año .

F. Adelfa Leiva
ADELFA MARIEL LEIVA BALTAZAR


Vo.Bo. Lic. Reynald Ambrosio
Director de Diversidad Cultural
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Livingston, 30 de diciembre del 2019

Licenciado:

Geovany Daniel Noriega Salazar

Viceministro de Cultura

Ministerio de Cultura y Deportes

Su Despacho.

Estimado señor Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de Resultados, conforme a lo estipulado en el Contrato **administrativo por servicios técnicos número 807-2019**. Aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial número 42-2019**. Correspondiente al periodo del 17 de enero al 31 de diciembre del presente año.

Enero

- Apoyé en la redacción de los cantos correspondientes a los siguientes ritmos en la música cultural del pueblo Garífuna:
 - Yurumei,
 - Tres cantos de punta
 - Tres cantos de chumba

Febrero

- Apoyé en impartir clases sobre el origen de los cantos dentro de la cultura Garífuna durante los meses de febrero a octubre del 2019 en las siguientes escuelas:
 - Escuela para Niñas Miguel García Granados
 - Colegio Kateri Takawita
 - Instituto Nacional de Educación Básica INEB
 - Escuela para Varones Justo Rufino Barrios

Marzo –abril

- Apoyé en la clase de la historia del yurumein en la escuela para niñas en la escuela de katerik grados de 3ro y 1er grado.
- Apoyé en la organización del área de trabajo de los componentes danza y canto en la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna.

Mayo- junio-julio

- Apoyé en la coordinación de los talleres culturales impartidos en la casa de ancianos "Mis 50 Años Dorados" de la Secretaria de Obras Sociales de la Esposa del Presidente
- Apoyé con participación artística en las siguientes actividades:
 - Participación en el organismo judicial en la ciudad capital
 - Participación en inauguración del palacio nacional de la cultura
 - Participación en el teatro nacional con la entonación del himno nacional en garífuna.

Agosto

- Apoyé en el desarrollo de las siguientes actividades:
 - taller de gastronomía garífuna, elaborando pan keke, bocadillo, y atol puplali
 - taller de medicina ancestral garífuna, con explicación de la preparación de algunos brebajes
 - encuentro de cosmovisión garífuna, en el espacio del salvador gaviota.
 - Elaboración de tortillas de harina ancestral dentro de la sede Salvaguarda.
 - Juegos dinámicos para niños dentro del sede

Septiembre

- Apoyé en prácticas de danzas para niñas en la sede Salvaguarda de la cultura Garífuna.

Octubre

- Apoyé en la organización de las clases vacacionales de cantos ancestrales garífunas dentro de la sede Salvaguarda.

Noviembre

- Apoyé en actividades del día nacional de garífuna, en las siguientes actividades
 - Visita a los lugares ancestrales garífunas
 - Expóferia de biodiversidad biológica del CONAP apoyando con el ministerio de cultura y deporte.
 - Conversatorio garífuna sobre las diferentes danzas

Diciembre

- Apoyé en elaboración del informe mensual y el informe final de cada año.

f. *Adelfa Leiva*

 ADELFA MARIEL LEIVA BALTAZAR



Mansel Raxuleu Ambrocio
 Director de Diversidad Cultural
 Dirección General de Desarrollo Cultural y
 Fortalecimiento de las Culturas
 MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES